



***Motion Studio***  
***What's New — 更新内容***  
***Version 2.10.01***

1.	概要.....	3
2.	WHAT'S NEW - 更新内容.....	4
2.1.	Y7 の ROI とダイナミック マグニフィケーションの表示 .....	4
2.2.	UNCOMPRESSED 及び COMPRESSED AVI.....	5
2.3.	自動露光.....	6
2.4.	モーショントリガー .....	7
2.5.	Y4 及び NR4 の解像度 1016x1016 設定 .....	8
2.6.	ロウ ビューワー .....	9
2.7.	トラッキング キャリブレーション .....	10
2.8.	トラッキング コンフィギュレーション .....	11

**Copyright © Integrated Design Tools, Inc.**

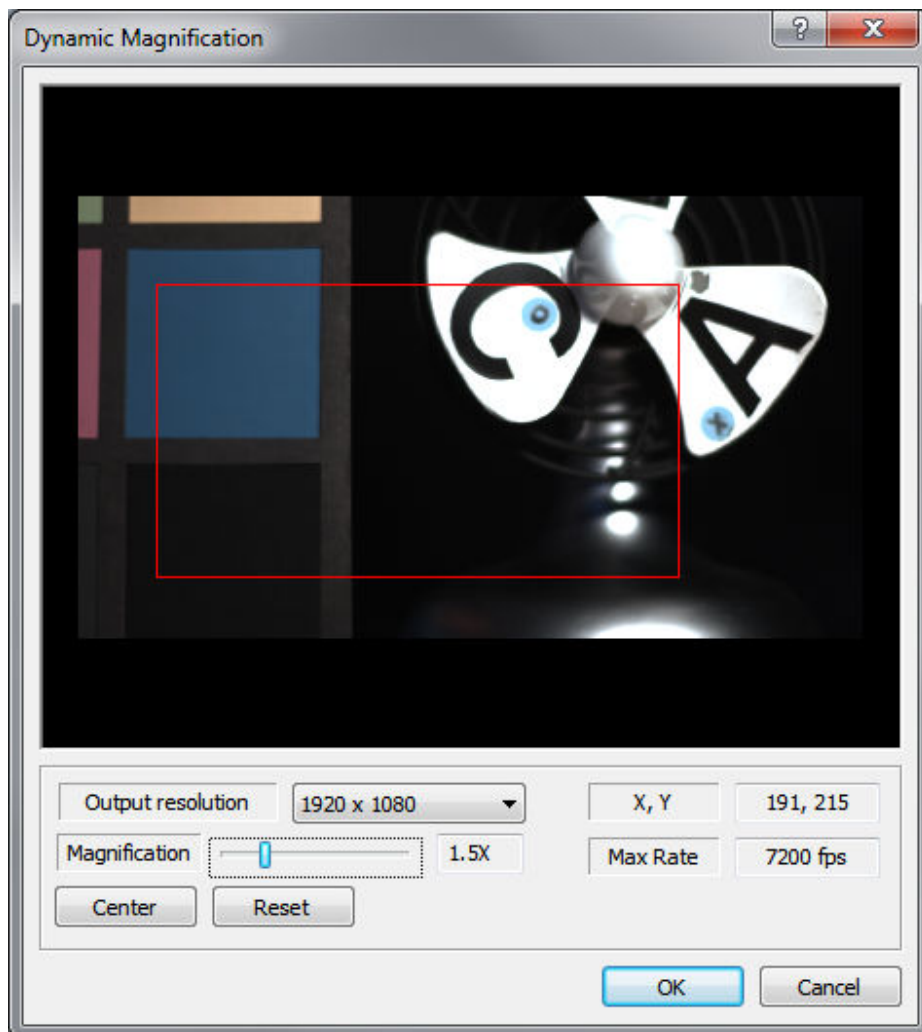
The information in this document is for information purposes only and is subject to change without notice. Integrated Design Tools, Inc. makes no warranty of any kind with regards to the information contained in this document, including but not limited to implied warranties of merchantability and fitness for a particular purpose. Integrated Design Tools, Inc. shall not be liable for errors contained herein nor for incidental or consequential damages from the furnishing of this information. No part of this document may be copied, reproduced, recorded, transmitted or translated without the express written permission of Integrated Design Tools, Inc.

## 1. 概要

本書には、Motion Studio Version 2.10.01 の GUI で追加、改善、変更された内容の概略が記載されています。

## 2. What's new - 更新内容

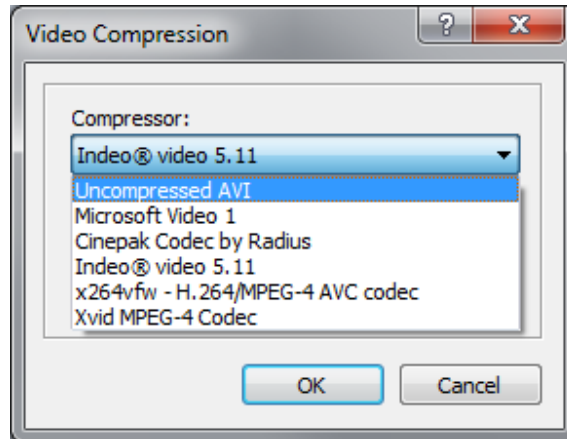
### 2.1. Y7 の ROI とダイナミック マグニフィケーションの表示



ROI の設定画面内で、解像度とダイナミック マグニフィケーション両方の設定が行えます。ダイナミック マグニフィケーションの機能をカメラバーから移動しました。

## 2.2. Uncompressed 及び compressed AVI

“Uncompressed AVI” と “Compressed AVI” を “Audio Video Interleaved (AVI)” で統合しました。これを選択すると Uncompressed AVI 形式がコーデックリスト内に表示されます (下記参照)。

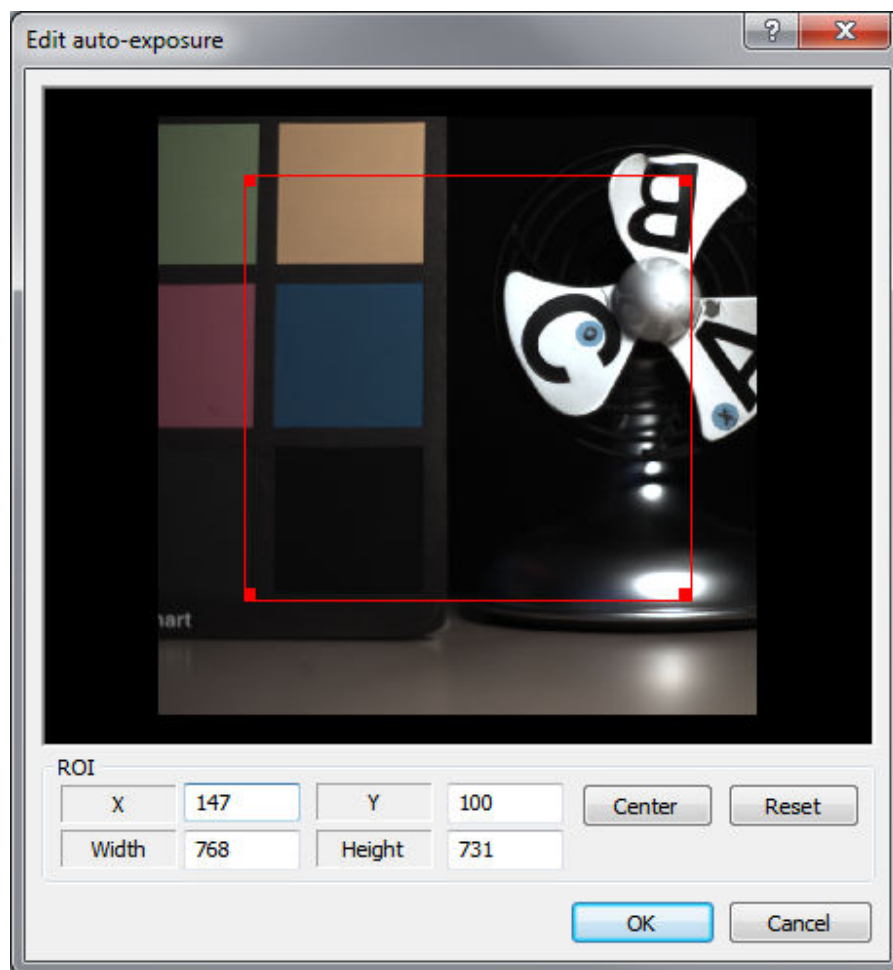


メモ: “ダウンロードし AVI を保存” オプションを選択した場合、AVI ファイルは上記で選択されたコーデックで作成されます。

## 2.3. 自動露光

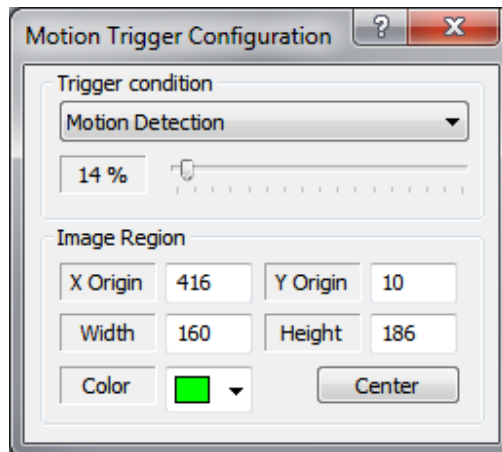
“セット” ボタンと“速度” パラメータが省かれ、自動露光の設定方法が簡略化されました。速度は自動的に最速にセットされます。自動露光の設定方法は下記の通りです。

1. カメラパラメータで画像を最適な明るさに設定します。
2. カメラバーの“編集” で ROI を設定し、OKをクリックします。
3. 自動露光が有効になっているので、ライブか録画をクリックしてください。



## 2.4. モーショントリガー

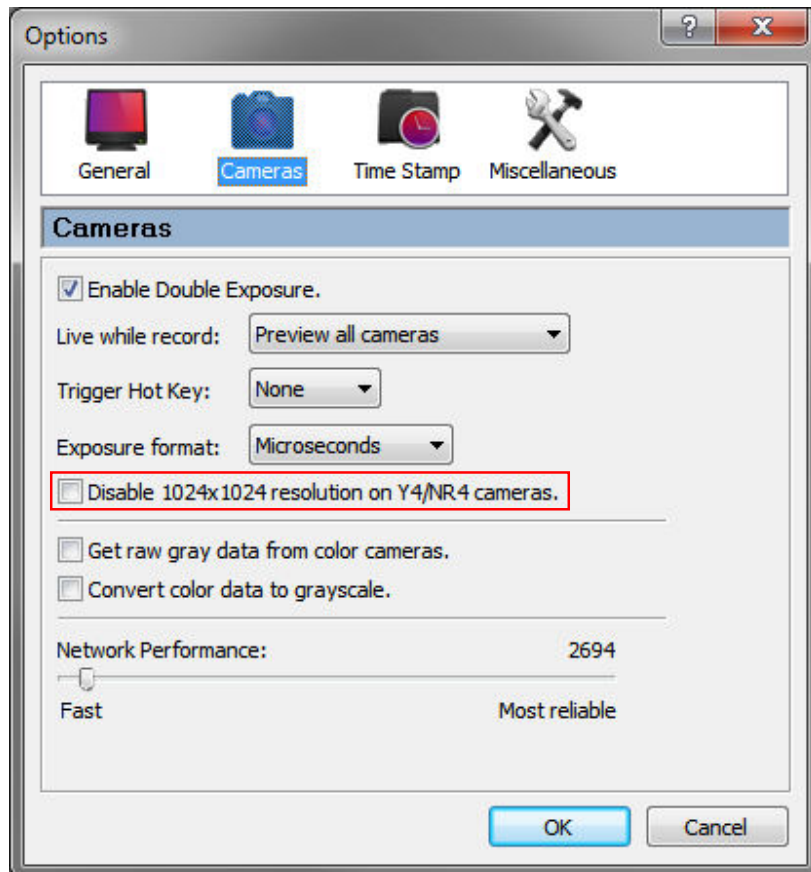
参照と現在の平均値が省かれ、モーショントリガーの設定画面が簡略化されました。



## 2.5. Y4 及び NR4 の解像度 1016x1016 設定

最新のY4 及び NR4 の最大解像度は1024x1024 ピクセル、初期型は1016x1016 ピクセルです。

”Y4/NR4の最大解像度を1024x1024から1016x1016にする” を選択すると、新旧のカメラを同時使用する際に最大解像度を1016x1016 に統一できます。

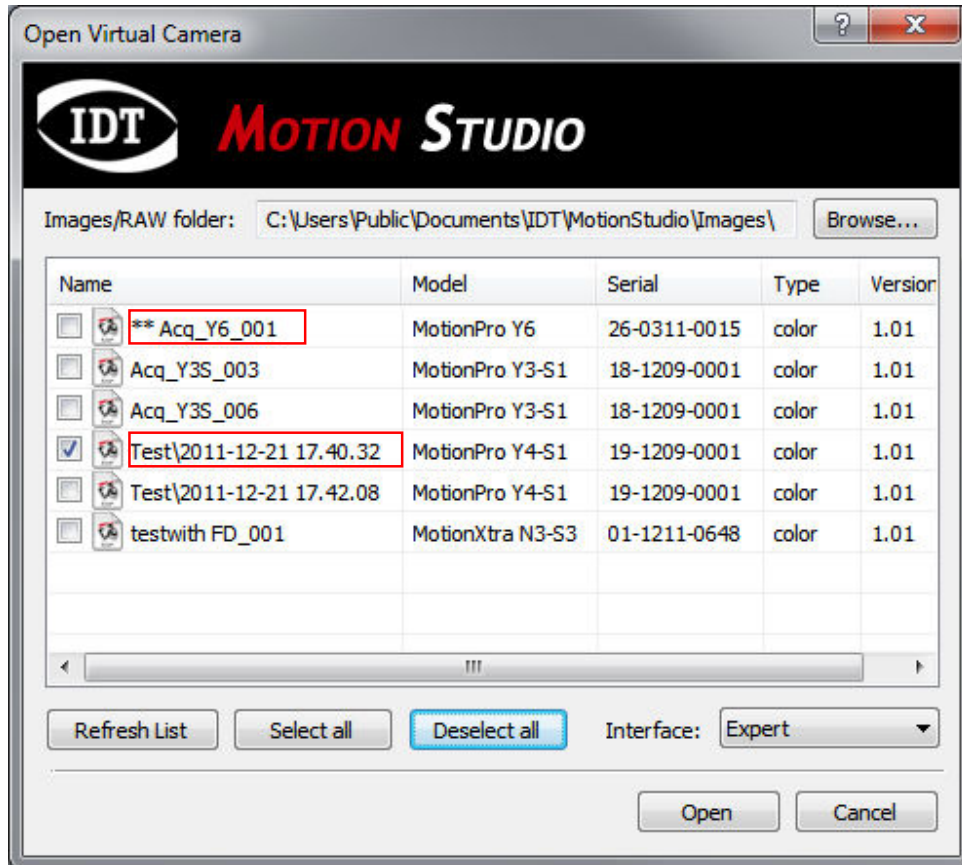




## 2.6. ロービューワー

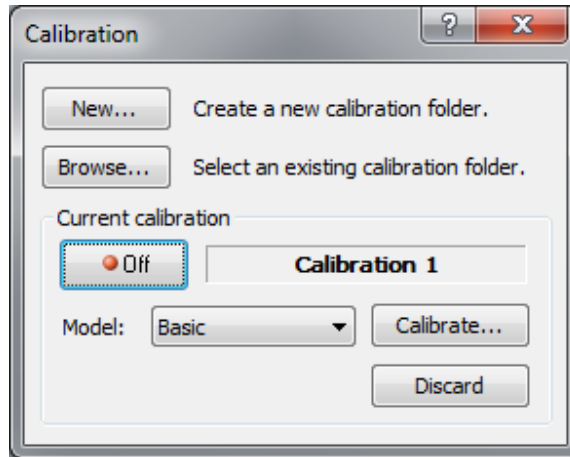
ロービューワーが images ディレクトリ内のサブフォルダにあるローファイルをリストアップします。関連するパスはそのRAW name内に表示されます。

もしローファイルを既に開いている場合は、そのファイルがリストの最上段に\*\*付で表示されます。



## 2.7. トラッキング キャリブレーション

トラッキングキャリブレーションが簡略化されました。



キャリブレーションを有効または算出する前に、キャリブレーションフォルダーを作成または選択する必要があります。

**新規:** 未定義のパラメータで新規キャリブレーションフォルダーを作成します。

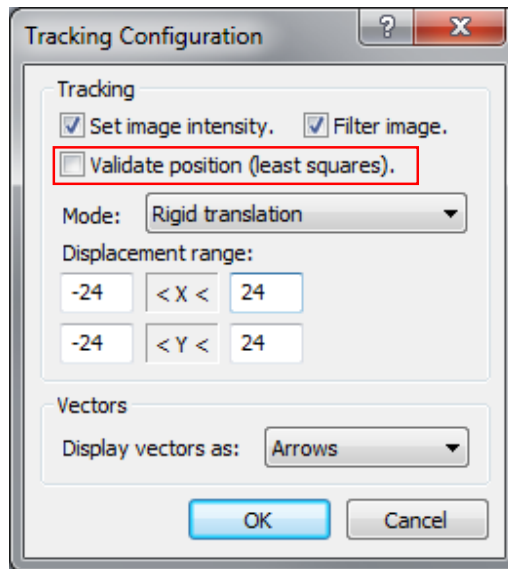
**ブラウズ:** 既存のキャリブレーションフォルダーを選択し、現在のキャリブレーション設定をロードします。

キャリブレーションフォルダーを作成または選択した場合は、“モデル”を選択し“キャリブレート”をクリックしてください(上記参照)。

キャリブレーションをロードした後は、“On”/“Off”で有効/無効に、または“削除”で削除できます。

## 2.8. トラッキング コンフィギュレーション

トラッキングの新たなパラメータをコンフィギュレーションに追加しました。



**最小二乗法を適用する:** 通常のトラッキングポイント算出後に、最小二乗アルゴリズムを適用します。このアルゴリズムはあるポイントとその前後各2ポイントに機能し、位置の補正に使用されます。